



فنون ادبی

(فصلنامه علمی)

شاپا (چاپی): ۲۰۰۸-۸۰۲۷

شاپا (الکترونیکی): ۲۳۲۲-۳۴۴۸

نشریه فنون ادبی، براساس نامه شماره ۳/۲۱۹۴۷۳ مورخ ۱۳۹۲/۸/۳۰ کمیسیون بررسی نشریات وزارت علوم تحقیقات و فناوری، دارای اعتبار علمی است و از بهار ۱۳۹۵ بصورت فصلنامه منتشر می‌شود.

سال چهاردهم - شماره سوم - (پیاپی ۴۰) - پاییز ۱۴۰۱

(فصلنامه علمی)

شاپا (چاپی): ۲۰۰۸-۸۰۲۷

شاپا (الکترونیکی): ۲۳۲۲-۳۴۴۸

سال چهاردهم - شماره سوم - (پیاپی ۴۰) - پاییز ۱۴۰۱

صاحب امتیاز: معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه اصفهان، با همکاری انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران

سردبیر: دکتر اسحاق طغیانی (استاد)

هیأت تحریریه:

دکتر گارنیک آساتوریان	استاد و رییس مرکز شرق شناسی، دانشگاه ایروان - ارمنستان
دکتر احمد امیری خراسانی	استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان
دکتر سید احمد پارسا	استاد دانشگاه کردستان
دکتر تقی پورنامداریان	استاد پژوهشگاه علوم انسانی
دکتر چندر شیکهر	استاد و رییس گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه دهلی - هندوستان
دکتر یحیی طالبیان	استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان
دکتر صفر عبدالله	استاد و مدیر بخش ایران شناسی، دانشگاه آلماتی - قزاقستان
دکتر عباس ماهیار	استاد دانشگاه خوارزمی
دکتر محمود مدبری	استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان
دکتر فاطمه مدرسی	استاد دانشگاه ارومیه
دکتر سید علی اصغر میرباقری فرد	استاد دانشگاه اصفهان
دکتر محمد ناصر	استاد و رییس بخش فارسی دانشکده شرق شناسی، دانشگاه پنجاب - پاکستان
دکتر سید مهدی نوریان	استاد دانشگاه اصفهان
دکتر تقی وحیدیان کامیار	استاد دانشگاه فردوسی مشهد

ویراستار علمی (ادبی): دکتر علی محمد محمودی

ویراستار انگلیسی: مسعود الهیاری

کارشناس اجرایی نشریه: زهرا بهشتی نژاد

ناشر: معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه اصفهان

این نشریه در پایگاه های اطلاعاتی زیر نمایه می شود:

پایگاه استنادی علوم جهان اسلام www.isc.gov.ir

پایگاه اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی www.sid.ir

بانک اطلاعات نشریات کشور www.magiran.com

سایت تخصصی نشریه www.uijs.ui.ac.ir/liar

دوآج: فهرست مجلات پژوهشی www.doaj.org

اولریخ: راهنمای بین المللی نشریات ادواری ulrichweb.serialssolutions.com

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی www.ensani.ir

ایندکس کوپرنیکوس (فهرست مجلات برتر) <http://journals.indexpopernicus.com>

ایسکو: میزبان پایگاههای اطلاعاتی www.ebscohost.com

پایگاه مجلات دانشگاهی <http://journaldatabase.org>

نشانی: اصفهان - خیابان هزار جریب - دانشگاه اصفهان - حوزه معاونت پژوهش و فناوری - اداره انتشارات - دفتر نشریه فنون ادبی -

کدپستی ۷۳۴۴۱-۸۱۷۴۶ تلفن: ۰۳۱-۳۷۹۳۲۶۸۰ - ۰۳۱ دورنگار: ۰۳۱-۳۷۹۳۲۱۷۷ - ۰۳۱ پست الکترونیکی: liar@res.ui.ac.ir

نویسندگان محترم پیش از ارسال مقاله به نکات ذیل توجه فرمایند.

- ۱- بر اساس قوانین دانشگاه اصفهان، ثبت نام و ارسال مقاله تنها توسط اعضای هیأت علمی دانشگاه‌ها و مؤسسات تحقیقاتی انجام شود. نویسنده مسوول مقالات مستخرج از پایان نامه‌ها، ضرورتاً استاد راهنما معرفی شود.
 - ۲- ایمیل نویسنده مسئول باید ایمیل دانشگاهی باشد.
 - ۳- در تکمیل مشخصات نویسندگان در سامانه نشریه دقت لازم به عمل آید. بر اساس قوانین دانشگاه اصفهان، به هیچ عنوان در هیچ مرحله‌ای امکان تغییر ترتیب، تعداد، مرتبه علمی و مشخصات نویسندگان و نویسنده مسئول وجود ندارد. (دانشجویان تحصیلات تکمیلی قبلاً از قوانین دانشگاه خود اطمینان حاصل نمایند).
 - ۴- در صورتیکه نویسندگان محترم مقاله‌ای در نشریه در دست بررسی دارند، قبل از تعیین تکلیف مقاله نسبت به ارسال مقاله بعدی اقدام ننمایند.
 - ۵- هنگام ارسال مقاله لازم است سه فایل زیر با شرایط ذکر شده ارسال شوند.
 - ۵-۱- فایل اصلی مقاله: اسامی نویسندگان از فایل اصلی حذف شده باشد. همچنین نام فایل حاوی اسامی نویسندگان نباشد.
 - ۵-۲- فایل مشخصات نویسندگان: در این فایل، صرفاً اسامی نویسندگان و سازمان آن‌ها قید شود. تعداد و ترتیب اسامی در این فایل و آنچه که در سامانه ثبت می‌شود یکسان باشد
 - ۵-۳- فایل تعارض منافع: فایل تعارض منافع را از این قسمت دانلود و تکمیل نمایید.
 - ۶- فرم تعهد نویسندگان به صورت پرسش‌های چک لیست در سامانه تهیه شده است. لطفاً پرسش‌ها را به دقت مطالعه و نسبت به تکمیل فرم دقت لازم بعمل آید.
 - ۷- در سامانه نشریه، قسمت وابستگی‌های سازمانی (سازمان مربوط به نویسندگان) اطلاعات نویسندگان دقیقاً به شکل زیر وارد شود.

گروه آموزشی، دانشکده، دانشگاه (موسسه آموزشی)، شهر، کشور

Department, Faculty, University (Institution), City, Country
 - ۸- تمامی مقالات ارسالی به نشریات دانشگاه اصفهان قبل از ورود به فرایند داوری از طریق نرم افزار مشابهت یاب سمیم نور بررسی خواهند شد.
 - ۹- بررسی مقالات در این نشریه منوط به پرداخت هزینه است. پرداخت هزینه تنها به صورت الکترونیک و از طریق سامانه نشریه انجام می‌شود. هزینه اولیه: ۱۵۰۰۰۰ تومان، هزینه پذیرش: ۳۵۰۰۰۰ تومان
- بدلیل عدم سوء استفاده از سایت دانشگاه اصفهان به اطلاع می‌رساند این سامانه با هیچ موسسه‌ای در ارتباط نیست و جهت چگونگی پرداخت هزینه به سامانه نشریات دانشگاه اصفهان مراجعه کنید و از پرداخت هرگونه وجهی به سازمان‌های غیر مرتبط جهت چاپ مقاله جدا خودداری نمایید.
- ۱۰- در مرحله‌ای که نیاز به پرداخت هزینه باشد، ایمیل آن برای تمامی نویسندگان ارسال می‌شود.
 - ۱۱- نویسندگانی که از تاریخ ارسال مقاله تا یک سال قبل، تعداد ۵ مقاله برای نشریه داوری کرده‌اند، هزینه مقالات ایشان به صورت رایگان خواهد بود.

راهنمای تدوین مقاله و شرایط پذیرش آن
نشریه الهیات تطبیقی دانشگاه اصفهان (علمی)

فصلنامه علمی فنون ادبی، تازه‌های پژوهشی صاحب‌نظران را منتشر می‌کند تا در دسترس علاقه‌مندان قرار گیرد. بنابراین مقالات ارسالی باید دارای شرایط زیر باشد.

الف- شرایط علمی

۱. مقاله باید دارای اصالت و نوآوری (Original Research) تحلیلی و نتیجه‌کاوشهای نویسنده یا نویسندگان باشد.
۲. در نگارش مقاله باید روش تحقیق علمی رعایت شود و از منابع معتبر و اصیل نیز استفاده گردد.
- توضیح: مقاله پس از دریافت، نخست در هیأت تحریریه بررسی و ارزیابی می‌شود و در صورت داشتن شرایط لازم، برای داوران ارسال می‌گردد. پس از وصول دیدگاههای داوران نتایج و امتیازات کسب شده در هیأت تحریریه مطرح می‌شود و در صورت کسب امتیازات کافی و پذیرش آن، در نوبت چاپ قرار می‌گیرد.

ب- شرایط نگارش

- ۱- مقاله باید از جهت نگارش ساختاری محکم و استوار داشته باشد و اصول فصاحت و بلاغت در آن رعایت شود.
- ۲- عنوان مقاله باید کوتاه و گویا و شکل ظاهری مقاله به صورت دو ستون باشد.
- ۳- نام نویسنده یا نویسندگان همراه با درجه علمی، نشانی محل کار و نشانی (Email) نوشته شود (ذکر شماره تلفن مسؤول مکاتبات در برگ پیوست نیز لازم است).
- ۴- چکیده فارسی حد اکثر پانزده سطر (۱۵۰ تا ۲۰۰ کلمه) باشد و کلمات مقاله بیش از ۸۰۰۰ کلمه نباشد.
- ۵- کلید واژه فارسی حداکثر شش کلمه باشد.
- ۶- مقاله باید دارای مقدمه روشن و دقیق باشد چنانکه خواننده را برای ورود به مبحث اصلی آماده سازد.
- ۷- بیان پیشینه تحقیق از شرایط مقاله است.
- ۸- در متن اصلی مقاله باید موضوع به طور روشن تحلیل شود.
- ۹- مقاله باید دارای نتیجه‌گیری دقیق باشد.
- ۱۰- چکیده انگلیسی حداکثر پانزده سطر (۱۵۰ تا ۲۰۰ کلمه) باشد.
- ۱۱- کلید واژه انگلیسی حداکثر شش کلمه باشد.
- ۱۲- نام نویسنده، درجه علمی و محل کار به انگلیسی نوشته شود.
- ۱۳- ارجاعات متن باید داخل پرانتز به ترتیب نام نویسنده، سال و صفحه نوشته شود؛ مثال: (زرین کوب، ۱۳۷۲: ۲۵۴).
- ۱۴- منابع و مأخذ پایانی باید به ترتیب زیر باشد:

الف: کتاب

نام خانوادگی (شهرت)، نام، سال انتشار (درون پرانتز)، نام کتاب، نوبت چاپ، نام مترجم یا مصحح، محل نشر، نام ناشر.

ب: نشریه

نام خانوادگی (شهرت)، نام، سال انتشار (درون پرانتز)، عنوان مقاله (درون گیومه) نام نشریه، شماره دوره، صفحات مقاله (از ص تا ص).

ج: مجموعه مقالات

نام خانوادگی، نام، (آخرین تاریخ)، عنوان، نام مجموعه مقالات، محل نشر، نام ناشر.

- ۱۵- مقاله باید حداکثر ۲۰ صفحه باشد و هر صفحه در ۲۳ سطر تنظیم شود.
- ۱۶- مقاله باید تحت برنامه word xp با قلم Blotus فونت ۱۳ از طریق ثبت نام در سامانه نشریات دانشگاه اصفهان، به دفتر نشریه ارسال شود.

۱۷- اسامی خاص و اصطلاحات لاتین و ترکیبات خارجی، بلافاصله پس از فارسی آن، درون پرانتز، در متن مقاله نوشته شود.

۱۸- مقالات مستخرج از پایان نامه باید تایید استاد راهنما را همراه داشته باشد.

۱۹- مقاله نباید در هیچ نشریه یا همایشی ارائه شده باشد.

فهرست مطالب

سال چهاردهم - شماره سوم - (پیاپی ۴۰) - پاییز ۱۴۰۱

- ۱۸-۱..... بررسی و مقایسه گونه‌های آبرونی در گلستان سعدی و اخلاق‌الأشراف عبید زاکانی
صدیقه تقوی اصل - عبدالله واثق عباسی - محمدمیر مشهدی
- ۱۳۸۰ سیر بازتاب مضامین و روایات اساطیری - حماسی در شعر معاصر افغانستان (از مشروطه تا ۱۳۸۰
۳۸-۱۹..... خورشیدی)
محمد دانشگر - سیدعلی قاسم‌زاده - رضا چهرقانی
- ۵۶-۳۹..... بازتاب شخصیت‌آفرینی در اشعار عاشورا (با تمرکز بر اشعار شاعران یزد)
فضل‌الله رضایی اردانی - مهدی صادقی
- ۷۸-۵۷..... معانی مختلف «طنز» در ادب فارسی معاصر و ارتباط مصداقی آنها
محمدحسین روان‌بخش - محمود مهرآوران
- ۹۸-۷۹..... بررسی و تحلیل سبک‌شناسی نسخه خطی دیوان شور عشق سعدالدین احمد انصاری
پرویز صفرعلی - علی زمانی - فاطمه کوپا - فاطمه معین‌الدینی
- ۱۲۲-۹۹..... معانی ثانویه امر در اشعار اقبال لاهوری
محمدصادق بصیری - نجمه حسینی سرور - علی جهانشاهی افشار
- ۱۴۶-۱۲۳..... نماد، گستره و کارکردهای آن در سروده‌های اجتماعی - اعتراضی اسماعیل شاهرودی
مرضیه غفاری - حسین سلیمی - سید ناصر جابری اردکانی